

Art & Histoire

Mairie de 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC

Courriel : artethistoire45@gmail.com - Site internet : www.artethistoire45.fr



Séjour à AMSTERDAM – Exposition Vermeer 5 jours 4 nuits du Mardi 9 mai 2023 au Samedi 13 mai 2023

J. 1 – Mardi 9 mai : ORLEANS – PARIS GARE DU NORD – AMSTERDAM

Transfert en autocar à la Gare du Nord (les horaires et lieux de prise en charge vous seront communiqués ultérieurement)

Rendez-vous à la Gare du Nord à Paris – Assistance aux formalités d'enregistrement et départ en THALYS (2ème classe) à destination d'AMSTERDAM (horaires sous réserve 8h25 – 11h44)

Arrivée à la Gare d'Amsterdam, accueil par notre assistant local et transfert vers le centre d'Amsterdam.

Déjeuner

Tour en bateau sur les canaux, la meilleure manière d'admirer le cœur du centre historique, les innombrables ponts, les maisons aux façades colorées et étroites et le bateau de la Compagnie des Indes Orientales dans le port, tout le charme et l'essentiel d'Amsterdam !

Continuation de la visite guidée d'Amsterdam (2h30 en autocar et à pied)

Tour panoramique d'Amsterdam en autocar. Compte tenu de la réglementation imposée par la municipalité, les autocars ne peuvent pénétrer dans le centre historique. Nous allons donc découvrir les charmants quartiers typiques de la périphérie, vous admirerez l'architecture célèbre des bâtiments conçus par l'architecte Berlage, le traditionnel moulin de Rembrandt, les maisons contemporaines et flottantes dans le port... Un aperçu étonnant d'Amsterdam, ville hétéroclite (*itinéraire susceptible de modification selon les contingences locales*). Arrêt sur la Place du Dam, principale place de la capitale. Ses remarquables bâtiments en font l'un des endroits les plus connus et importants de la ville.

Installation à l'Hôtel Holiday Inn Express North Riverside ***

Dîner et nuit.

J. 2 – Mercredi 10 mai : AMSTERDAM : RIJKSMUSEUM et L'EXPOSITION VERMEER

Petit déjeuner à l'hôtel.

Rendez-vous avec notre guide à l'hôtel. Le guide distribuera des **pass transport public 24 heures**. Le transport public est la manière idéale de découvrir cette ville et d'en visiter les curiosités touristiques. 16 lignes de tramway, plus de 50 lignes d'autobus, 4 lignes de métro et 5 liaisons par bac vous offrent les meilleures communications entre toutes les parties de la ville. Nous circulons aussi la nuit ! Les trams, les bus et le métro circulent de 6h00 à 0h30. Nos bus de nuit circulent entre 0h30 et environ 7h00.

En transport en commun, départ pour le Rijksmuseum, un musée dans toute sa splendeur.

Visite libre du Musée : la collection du Musée National des Pays-Bas comprend environ un million d'objets datant des années 1200 à 2000. En 2022, 8000 objets issus de 800 ans d'histoire y sont exposés. Les attractions principales du musée sont les 2000 tableaux issus de ce que l'on appelle « l'âge d'Or » des Pays Bas. Les tableaux les plus connus sont très certainement *la Ronde de nuit de Rembrandt Harmensz van Rijn (1642)* et *La laitière de Johannes Vermeer*.

Visite de l'exposition Vermeer : la plus grande exposition jamais réalisée auparavant. L'exposition comprend des chefs d'œuvre tels que *La jeune fille à la perle* (Mauritshuis, La Haye), *le Géographe* (Städel Museum, Francfort sur le Main), *Femme écrivant une lettre et sa servante* (The National Gallery of Art, Washington D.C.). Nous exposons également des tableaux qui n'ont jamais été vus aux Pays-Bas auparavant, notamment *La liseuse à la fenêtre*, récemment restauré, provenant de la Gemäldegalerie Alte Meister de Dresde (les guides n'ont pas le droit de guider dans la salle de l'exposition. Le Musée distribue des fiches en français).

Déjeuner au restaurant

Rendez-vous avec les guides supplémentaires (1 guide pour 15 personnes maximum) **pour la visite guidée d'Amsterdam et de son cœur historique à pied.** Découverte du patrimoine architectural (visites extérieures) : Le centre historique : le DAM, De Nieuwe Kerk : la Nouvelle Église, Galerie des Gardes Civiques, les Negen Straatjes (9 ruelles), Het Begijnhof : Béguinage, Cinéma Tuschinski, le quartier de Jordaan, Leidseplein

Retour à l'hôtel en transport en commun. Dîner et nuit

J. 3 – Jeudi 11 mai : GOUDA et CHÂTEAU DE HAAR

Petit déjeuner à l'hôtel.

Rendez-vous à l'hôtel avec notre guide.

Départ pour **GOUDA**, célèbre pour son **marché aux fromages** traditionnel tous les jeudis d'avril au mois d'août. Gouda est bien sûr réputée pour son fromage, ses poteries et ses bougies mais aussi pour son centre historique, notamment l'Hôtel de Ville, le poids public (pour la pesée traditionnelle des fromages).

Visite de l'église St Jean, qui est une des plus grandes des Pays Bas et une des plus visitées pour ses très beaux vitraux classés, son carillon du 17ème siècle, œuvre des Frères Hémony de Lorraine et son orgue de 3856 tuyaux, le plus beau de Hollande.

Déjeuner

Continuation pour **HAAR**. Proche d'Utrecht, une visite de Haar est une incursion dans un monde merveilleux. Il existe très peu de châteaux en Europe qui présentent l'image idéale d'une forteresse médiévale avec ses tours, ses remparts, ses canaux, ses portes et pont-levis caractéristiques. Le château entièrement restauré et partiellement reconstruit au 19ème siècle s'élève comme un château de Conte de Fées au cœur d'un parc avec de grands arbres, entouré de jardins anciens et d'étangs.

Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.

J. 4 – Vendredi 12 mai – LA HAYE et KINDERDIJK

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar pour LA HAYE, siège du gouvernement et centre diplomatique.

Visite de **La Haye**, le quartier des ambassades, l'Étang de la Cour, le lange Voorhout avec ses belles demeures patriciennes, le Noordeinde (où se situe le Bureau du Roi) avec ses nombreux magasins d'antiquité, le Palais de la Paix (siège de la Cour Internationale de Justice).

Entrée au **Mauritshuis** (visite avec audioguide). Le Musée abrite les meilleures peintures néerlandaises de l'époque Rembrandt et Vermeer. Vous pourrez retrouver des tableaux célèbres, comme la Jeune fille à la perle de Vermeer, la Leçon d'anatomie de Rembrandt, et le Chardonneret de Fabritius. Les femmes peintres étaient rares à cette époque, ce qui rend les natures mortes de Peeters et Ruysch exceptionnelles.

Déjeuner

Continuation pour **KINDERDIJK**, site classé par l'UNESCO en 1997. Site le plus photographié de Hollande : ses moulins à vent alignés sur « la digue de l'enfant » sont les plus anciens et les mieux conservés des Pays Bas. C'est la plus grande concentration de moulins de Hollande. Construits en 1740 pour créer le polder de l'Alblasserwaard au confluent des rivières Lek et Noord, désaffectés aujourd'hui. Le site de Kinderdijk est unique au monde, on ne trouve nulle part ailleurs autant de moulins aussi bien conservés et en aussi grand nombre. En tout, 19 moulins à vent s'y dressent à proximité les uns des autres.

Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.

**J. 5 – Samedi 13 mai – PRESQU'ILE DE MARKEN – VOLENDAM – AMSTERDAM – PARIS
GARE DU NORD - ORLEANS**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Rendez vous à l'hôtel avec notre guide.

Visite de la presqu'île de Marken. Détachée du continent par une tempête, Marken est restée isolée de la côte jusqu'à la construction en 1957 d'une digue de 2,5 km. Elle a gardé sa communauté protestante vivant dans des maisons aux couleurs vives, juchées sur pilotis pour mieux résister aux flots. Vous devrez le voir de vos propres yeux pour comprendre comment toute une communauté a pu vivre sur une si petite île de l'ancienne Zuiderzee (mer du Sud) pendant des siècles. Il est très probable que le charme de Marken, avec ses maisons typiques et ses costumes, vous laisse un inoubliable souvenir. Village piétonnier !

Visite de la fromagerie, située dans une ferme Hollandaise typique où le fromage est encore fabriqué à l'ancienne. Vous pouvez même goûter le célèbre Gouda aux multiples variétés : aux herbes, aux épices, aux graines... et découvrir le goût étonnant du fromage frais sorti de la ferme.

Visite de Volendam, célèbre par la beauté des costumes de ses habitants. Chaussés de « klompen », caractéristiques sabots jaunes, ils sont le sympathique souvenir d'une ancienne Hollande essentiellement agricole. Dans ce vieux port de pêche, les maisons traditionnelles n'ont pas changé. Spécialités : anguille fumée et hareng cru !

Déjeuner

Retour vers **AMSTERDAM**, **visite du Musée Van Gogh** avec un audioguide. La collection du Musée Van Gogh d'Amsterdam est la plus grande du monde avec plus de 200 tableaux, 500 dessins et près de 700 lettres manuscrites (notamment la correspondance avec son frère Théo). Cependant, les pièces sont exposées par roulement, ce qui signifie que le visiteur ne voit qu'une cinquantaine d'œuvres à la fois.

Ce musée extraordinaire qui attire plus d'un million de visiteurs par an n'expose pas que des toiles de Van Gogh, mais aussi des œuvres d'artistes contemporains qui influencèrent le peintre ou furent influencés par lui et ses œuvres.

Transfert à la Gare pour le retour.

Assistance aux formalités d'enregistrement et départ en THALYS à destination de PARIS (horaires sous réserve : 18h15 - 21h38)

Coût du voyage :

**1 716,00 € en chambre double – prix calculé pour 30/34 participants
supplément chambre individuelle : 360,00 €**

Nota :

Ce prix comprend :

Les transferts en autocar Orléans / Gare du Nord aller et retour

L'assistance à la Gare du Nord

Le transport Aller – Retour en THALYS 2ème classe PARIS/AMSTERDAM/PARIS

L'hébergement 4 nuits à l'hôtel 3*** type Holiday Inn Express Amsterdam North Riverside en base chambre double

Les petits déjeuners à l'hôtel

5 déjeuners au restaurant, menu 3 plats

4 dîners, menu 3 plats

Les boissons : 1 bière par personne et par repas + un café lors des 5 déjeuners (coût de 75,00 € inclus dans le prix du voyage)

Les visites et excursions mentionnées au programme avec un guide francophone à votre disposition en autocar grand tourisme

Les entrées pour les visites suivantes :

Le tour en bateau sur les canaux d'Amsterdam le jour 1

Le GVB Pass – 24 heures le jour 2

L'entrée au Rijksmuseum et à l'exposition Johannes Vermeer

L'entrée à l'Église St Jean à Gouda

L'entrée au Château de Haar

L'entrée au Mauritshuis et la visite avec un audioguide

L'entrée au site des Moulins de Kinderdijk

L'entrée sur la presqu'île de Marken (bus)
La fromagerie (gratuit)
L'entrée au Musée Van Gogh et la visite avec un audio-guide
La mise à disposition d'audiophone du jour 1 au jour 5
Les assurances : assistance, rapatriement et annulation-bagages avec extension Épidémie (valeur 64,00 € par personne)
Les pourboires guide et conducteur (15,00 €)
Une réunion d'information avant le voyage
Un carnet de voyage numérique envoyé par mail

Ce prix ne comprend pas :

Le supplément chambre individuelle : **360,00 €** pour 4 nuits
Les dépenses d'ordre personnel

Informations diverses :

- pour les ressortissants français : **Carte nationale d'identité valide (date de fin de validité non dépassée (- 10 ans) ou passeport en cours de validité obligatoire**
Autres nationalités : consulter votre ambassade
- pas de vaccination obligatoire à ce jour
- la langue officielle est le néerlandais (hollandais et flamand)
- monnaie : l'Euro
- pas de décalage horaire
- voltage : 220 volts
- pour téléphoner **d'Amsterdam vers la France** : composer le 00, attendre la tonalité puis faire le 33 et le numéro du correspondant sans le 0 initial
- pour téléphoner de **la France vers Amsterdam**, faire 00-31 et le numéro de téléphone de votre correspondant
- pour les téléphones portables, activer l'option International (demander à votre opérateur)

| |
|--|
| <h3>Règlement du voyage en trois fois avec envoi des 3 chèques à l'inscription</h3> |
|--|

-  **un chèque de 572,00 € mis en banque le 10 février 2023**
-  **un chèque de 572,00 € mis en banque le 10 mars 2023**
-  **un chèque de 572,00 € mis en banque le 10 avril 2023**
ou un chèque de 932,00 € pour les personnes en chambre individuelle

BULLETIN D'INSCRIPTION AU VOYAGE A AMSTERDAM
du mardi 9 mai 2023 au samedi 13 mai 2023

Date butoir : **mercredi 8 février 2023**

Nom et prénom

.....

participera (ont) au séjour à AMSTERDAM (merci de noter les personnes souhaitant être ensemble)

Arrêt de bus choisi pour la prise en charge : nous vous communiquerons ultérieurement l'autocariste choisi.

Bulletin et trois chèques de 572,00 € pour les personnes en chambre double et deux chèques de 572,00 € et un chèque de 932,00 € pour les personnes en chambre individuelle, à l'ordre d'Art et Histoire

à retourner à : Florence DE ROSE, 290 rue Paul Verlaine 45590 SAINT CYR EN VAL, à l'aide du bulletin d'inscription avant le Mercredi 8 février 2023

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

Date et signature

Élisabeth BLANCHARD fixe : 02 38 62 49 61 portable : 06 63 62 73 02 /
Florence DE ROSE portable : 06 77 80 32 15
Adresse mail : artethistoire45@gmail.com