

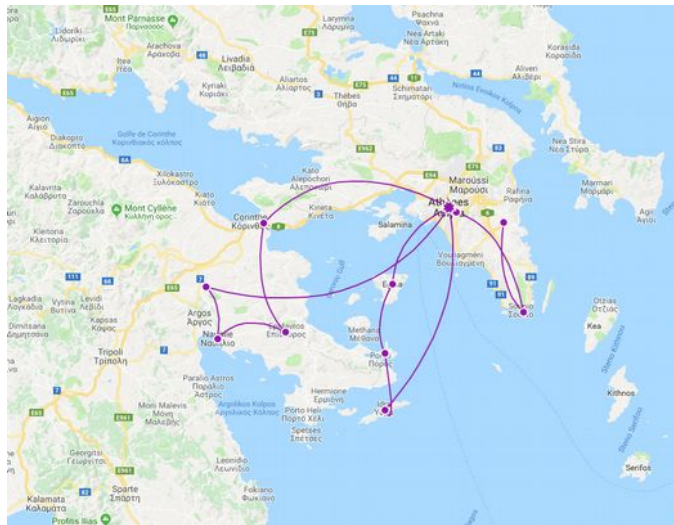
Art & Histoire

Mairie de 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC

Courriel: artehistoire45@gmail.com - Site internet: <https://www.artehistoire45.fr>

Séjour à Athènes

du lundi 6 mai 2019 (nuit d'hôtel à ORLY) au samedi 11 mai 2019



Lundi 6 mai : ORLEANS / ORLY

Départ à 18h30 d'Orléans pour transfert en autocar à l'hôtel à Paris Orly Sud. Nuit à l'hôtel (dîner non prévu)

Mardi 7 mai : PARIS / ATHENES

Matin :

Rendez-vous à l'aéroport à 4h30. Assistance aux formalités d'enregistrement.

Envol pour Athènes à 6h30 (Transavia). Arrivée à 10h50, accueil par notre guide francophone et transfert à l'hôtel.

Déjeuner au restaurant

Après-midi :

Tour panoramique guidée de la ville d'Athènes pour admirer les principaux monuments de la capitale : les trois « temples du savoir », l'Université, l'Académie, la Bibliothèque Nationale, la Place Syntagma et l'ancien Palais Royal transmis en 1935 au Parlement où deux evzones montent une garde d'honneur relevée toutes les heures, l'Arc d'Hadrien, le temple de Zeus Olympien, le stade de marbre Pierre de Coubertin où eurent lieu en 1896 les premiers jeux olympiques modernes et la Place Omonia (Place de la Concorde, parfois simplement Omonia).

Visite du Musée BENAKI : le Musée BENAKI, fondé en 1930, abrite une vaste collection d'objets en rapport avec le monde grec. Les visiteurs y découvriront l'évolution du monde hellénistique depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. A travers les quarante salles du musée, divers objets sont exposés, tels que des bijoux, des sculptures en bois, des pièces byzantines, des objets en céramique, des costumes régionaux grecs et des éléments religieux.

Vers 20h00 : départ de l'hôtel pour un **dîner de spécialités grecques** dans le quartier de Thisseion.

Retour et nuit à l'hôtel

Mercredi 8 mai : ATHÈNES

Matin : Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar avec notre guide pour la visite du tout récent **Musée de l'Acropole**.

Outre l'exceptionnel ensemble de sculptures que présentait l'ancien musée, dont les célèbres korès, l'archaïque Moschophore, ou encore la frise des Panathénées, chef d'œuvre de Phidias, remarquablement mise en valeur dans une muséographie toute nouvelle, celui-ci abrite une collection totalement inédite, soit plus de 4000 objets d'époque archaïque et postérieure à la construction du Parthénon.

Puis **ascension vers l'ensemble architectural remarquable de l'Acropole**. Si le rocher abrupt est occupé dès l'époque mycénienne, et si c'est ici que s'implante le roi légendaire Cécrops, c'est à Périclès que l'on doit l'embellissement du lieu sacré. Depuis les monumentaux Propylées jusqu'à l'imposant Parthénon, édifice emblématique du classicisme de la seconde moitié du Vème siècle, en passant par l'Érechthéon, le lieu de culte par excellence, cadre de la lutte entre Athéna et Poséidon pour le patronage de l'Attique, sans oublier le petit temple d'Athéna Niké, nous évoluerons à travers les réalisations d'un exceptionnel groupe d'artistes, dont le célèbre Phidias.

Déjeuner taverne dans le pittoresque **quartier de Plaka**.

Après -midi :

Départ pour la visite du théâtre de Dyonisos et de l'Agora antique.

Le **théâtre de Dyonisos** est un des théâtres de la Grèce antique, considéré comme le berceau du théâtre grec antique et de la tragédie.

L'**Agora d'Athènes** était, durant l'Antiquité, la place principale de la ville d'Athènes, lieu de rendez-vous des flâneurs et la grande place du marché : elle servait au commerce et aux rencontres. Comme dans toutes les cités de la Grèce, c'est sur l'agora que se trouvait à l'époque homérique le cercle sacré où se réunissaient le roi, les gérontes et le peuple.

Retour à l'hôtel en fin d'après-midi.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jeudi 9 mai : L'ARGOLIDE

Matin : Petit déjeuner à l'hôtel

Départ en autocar pour l'**Argolide**, et plus précisément pour **Épidaure**, placé originellement sous la protection d'Asklépios, nous permettra d'évoquer la particularité des sanctuaires guérisseurs. C'est là, en effet, que se rendaient les fidèles pour obtenir du dieu une guérison, la plupart du temps insufflée par un songe. Si le site conserve quelques installations religieuses, ainsi qu'un stade, c'est son théâtre qui présente le plus d'intérêt. Considéré comme le plus beau de Grèce, il est remarquable par ses dimensions (il pouvait accueillir près de 15000 spectateurs), son état de conservation et son acoustique exceptionnelle.

Puis route pour la **visite du site et musée de Mycènes** « riche en or », telle est l'épithète employée par Homère pour qualifier l'ancienne cité d'Agamemnon, et qui ne trahit en rien les vestiges retrouvés sur le site : c'est ici en effet que fut mis au jour le célèbre « masque d'Agamemnon » ainsi que les sépultures royales, identifiées par l'archéologue Schliemann comme étant la « Tombe d'Agamemnon » ou le « Trésor d'Atrée ». En franchissant la porte des lions vous réalisez que les récits d'Homère ne sont pas le fruit d'une imagination trop fertile.

Continuation pour la ville de Nauplie, perle de la vallée et sans doute l'une des villes les plus élégantes de la Grèce, couronnée par la citadelle vénitienne Palamède. Première capitale de la Grèce, Othon de Bavière y fut sacré Roi de Grèce le 5 février 1833. Certaines de ses maisons néo-classiques, les rues tracées au cordeau le long du front de mer et les grands bâtiments officiels datent de cette période.

Déjeuner taverne à Nauplie.

Après-midi :

Retour pour Athènes, avec un arrêt au **canal de Corinthe**.

Dîner de spécialités grecques en taverne dans le **quartier du marché central d'Athènes**.

Nuit à l'hôtel.

Vendredi 10 mai : CROISIÈRE DE LA JOURNÉE HYDRA – POROS – ÉGINE

Matin : Léger petit déjeuner à l'hôtel

Transfert matinal jusqu'au port

Départ pour **une croisière de la journée dans le golfe Saronique** pour découvrir tous les attraits des îles grecques.

Escale à Hydra, île à la forte tradition navale, autrefois repaire de corsaires et dont l'essor touristique a fait aujourd'hui une station à la mode, rendez-vous des peintres, des artistes, des écrivains. Son port est une charmante petite marine typiquement méditerranéenne, agrémentée de maisons blanches accrochées aux flancs caillouteux, ponctués çà et là par les demeures grises et massives de la bourgeoisie aisée, les archontika.

Déjeuner à bord

Après-midi :

Escale sur l'île de Poros, centre de villégiature agréable, séparée de Galata sur la côte du Péloponnèse par un étroit goulet de formation volcanique ; le port aux maisons blanches et toits de tuiles orange, littéralement enchâssé dans l'île est l'un des meilleurs mouillages de toute la mer Égée.

Escale à Égine, une île privilégiée par son climat et son air pur, renommée pour ses pistaches et ses figes. Un certain nombre de demeures classiques subsistent en bordure de la ville typique du siècle dernier ainsi que plusieurs bâtiments construits après la libération de la Grèce.

A l'arrivée au port d'Égine, départ en car privé pour **la visite du temple d'Aphaia** à 4 km au nord d'Agia Marina, installé au sommet d'une colline où on rendait, à partir du XVIIIème siècle avant notre ère, un culte à une divinité féminine Britomartis. On lui attribue l'invention des filets pour la chasse. Très belle, elle fut sans cesse poursuivie par les hommes : Minos d'abord puis un pêcheur éginète. La jeune femme en appela sa demi-sœur et protectrice qui la fit disparaître : elle devint Aphaïa l'invisible.

Retour au port d'Égine et départ du bateau de croisière vers la marina en banlieue d'Athènes. Transfert à l'hôtel et **dîner et nuit à l'hôtel.**

Samedi 11 mai : MONASTÈRE DE KAISARIANI / CAP SOUNION / PARIS / ORLEANS

Matin : Petit déjeuner à l'hôtel

Départ en autocar pour **le monastère de Kaisariani**, situé au pied des pentes du mont Hymette, à l'est d'Athènes, chacun pourra tomber sous le charme du monastère, niché dans un écrin de verdure, ce couvent dédié à la présentation de la Vierge, et érigé sur les ruines du temple d'Aphrodite, est un havre de paix qui plonge les visiteurs dans le calme absolu, loin du tumulte de la ville. Route par la côte d'Apollon pour **un déjeuner de poisson en bord de mer dans le village de Fokea.**

Après-midi :

Route pour **le Cap Sounion** où se trouve le temple dédié à Posidon, dieu de la Mer et protecteur des marins. Il trône sur son rocher, surplombant au Sud l'île de Makronissi derrière laquelle se cache l'île de Kéa (la première des Cyclades), et à l'Ouest, le golfe Saronique. Le site exerce une magie à laquelle personne ne restera insensible.

Transfert du Cap Sounion pour l'aéroport d'Athènes.

Assistance pour l'enregistrement sur le vol retour.

Envol pour Orly Sud à 19h25. Arrivée à 22h00.

Puis transfert en autocar jusqu'à ORLEANS.

Coût du voyage:

1 189,00 € en chambre double – prix calculé pour 40 personnes
supplément chambre individuelle: 185,00 €

Nota : Hôtel DORIANN INN 3*, Pireos 15, Athènes (Tél. +30 21 0523 1753) situé à 2 minutes à pied de la station de métro Omonia. Vous pourrez profiter d'une vue sur l'Acropole et les îles Saroniques depuis la piscine ou le restaurant du dernier étage. Chambres climatisées, décoration moderne, parquet, télévision par satellite, un réfrigérateur, connexion Wi-Fi gratuite.

Ce prix comprend :

- les transferts en autocar Orléans / Paris / Orléans
- l'hébergement 1 nuit à Paris Orly Sud
- le transport aérien Paris / Athènes/ Paris sur vols réguliers Transavia (sans escale)
- les taxes d'aéroport : 60,00 € à ce jour
- les transferts aéroport Athènes/ hôtel Athènes / aéroport Athènes avec assistance francophone
- l'hébergement 4 nuits en chambre double en hôtel 3*** en petit déjeuner
- 2 dîners à l'hôtel avec 1/4 vin carafe ou 1 bière + 1 café et 0,5 l eau minérale par personne et par repas
- 2 dîners taverne avec 1/4 vin carafe ou 1 bière + 1 café et 0,5 l eau minérale par personne et par repas dont 1 dîner avec musique grecque
- 4 déjeuners taverne avec 1/4 vin carafe ou 1 bière + 1 café et 0,5 l eau minérale par personne et par repas
- le transport en autocar grand tourisme comme décrit dans le programme, incluant le car local sur l'île d'Égine pour la visite du temple d'Aphaia
- un guide francophone selon le programme
- une croisière d'un jour aux 3 îles du golfe Saronique : Hydra, Poros, Égine avec déjeuner à bord du bateau incluant 1/4 vin carafe ou 1 bière + 1 café et 0,5 l eau minérale par personne
- les visites et entrées mentionnées au programme
- l'assistance du représentant local de CE EVASION
- une pochette de voyage incluant un guide
- les assurances assistance, rapatriement, bagages et annulation
- la garantie Apst
- la taxe de séjour
- le pourboire pour le conducteur et le (la) guide pour la durée du séjour
- les écouteurs pour toutes les visites
- la réunion d'information

Ce prix ne comprend pas :

- les extras et dépenses à caractère personnel
- le port des bagages
- l'éventuelle hausse de carburant
- le supplément chambre individuelle (185,00 €)

Informations diverses :

- **carte nationale d'identité valide à valeur faciale non périmée (- 10 ans) ou passeport en cours de validité**
- monnaie : l'euro
- pour téléphoner d'Athènes vers la France : composer le 00, attendre la tonalité puis faire le 33 et le numéro du correspondant sans le 0 initial
pour les téléphones portables, activer l'option International (demander à votre opérateur)

Règlement du voyage en cinq fois avec envoi des 5 chèques à l'inscription

- ✈ un chèque de 357,00 € mis en banque le 20 novembre 2018
- ✈ un chèque de 208,00 € mis en banque le 15 décembre 2018
- ✈ un chèque de 208,00 € mis en banque le 15 janvier 2019
- ✈ un chèque de 208,00 € mis en banque le 15 février 2019
- ✈ un chèque de 208,00 € mis en banque le 15 avril 2019 (ou un chèque de 393,00 € pour les personnes en chambre individuelle)

BULLETIN D'INSCRIPTION AU VOYAGE A ATHÈNES
du lundi 6 mai 2019 (nuit à Orly Sud) au samedi 11 mai 2019

Date butoir : mercredi 14 novembre 2018

Nom et prénom

.....

participera (ont) au séjour à ATHÈNES (merci de noter les personnes souhaitant être ensemble)

Arrêt de bus : nous ne connaissons pas l'autocariste choisi par l'Agence de Voyages, nous vous contacterons ultérieurement

Bulletin et cinq chèques : un de 357,00 € et quatre de 208,00 € (*) à l'ordre d'Art et Histoire

à retourner à : Alain BOULANGER 8 rue Lazare Carnot Appt 82 45100 ORLEANS à l'aide du bulletin d'inscription

avant le mercredi 14 novembre 2018

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

Chèque n°.....Montant Banque

(*) sauf si chambre individuelle : un chèque de 393,00 € au lieu de 208,00 €

Date et signature

Élisabeth BLANCHARD fixe: 02 38 62 49 61 portable: 06 63 62 73 02 /
Alain BOULANGER fixe: 02 38 64 17 78 / Adresse mail: artethistoire45@gmail.com