

Programme du 1^{er} trimestre 2017

Dimanche 15 janvier 2017 : Repas annuel au restaurant « La Laurendière » à OLIVET (68 avenue du Loiret)

Inscriptions : auprès de Jean-Pierre JOSIEN 16, rue des Grisets 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC à l'aide du bulletin d'inscription ci-dessous. **Date butoir : VENDREDI 30 DECEMBRE 2016.** Le prix de la participation sera de **47,00 €.**

Rendez-vous à 11h30 pour un départ à 11h45 de l'arrêt de bus devant EDF, rue Albert 1^{er}; les places dans le bus étant limitées à 61, celles-ci seront attribuées en tenant compte de la date d'inscription.

Jeudi 2 février 2017 : Assemblée Générale de l'Association Art et Histoire.

La convocation vous sera adressée en temps utile par courrier ou par courriel.

Dimanche 12 février 2017 : Sortie à Paris

Le matin : Visite de l'exposition Frédéric BAZILLE - la jeunesse de l'impressionnisme au Musée d'Orsay
Organisé de façon thématique et chronologique, le parcours mêle les œuvres de Bazille (environ 60 tableaux) à celles de ses contemporains comme Delacroix, Courbet, Manet, Monet, Renoir, Fantin-Latour, Guigou, Scholderer ou Cézanne. Ces confrontations replacent son travail au cœur des grandes problématiques de la peinture d'avant-garde des années 1860 (la vie moderne, le portrait, le nu, la nature morte, le plein air, la peinture claire, etc.).

Déjeuner au restaurant

L'après-midi : Visite de l'exposition CHTCHOUKINE à la Fondation Louis Vuitton

Cette exposition, qui s'inscrit dans le cadre du programme officiel de l'année FRANCO-RUSSE 2016-2017 du Tourisme Culturel, rend hommage à l'un des plus grands mécènes : Serguï CHTCHOUKINE, grand collectionneur russe (1854-1936, visionnaire de l'art moderne français du début du 20^e siècle) grâce à la généreuse participation des musées de l'Ermitage et Pouchkine. C'est un ensemble de 130 chefs-d'œuvre des maîtres impressionnistes, postimpressionnistes et modernes de la collection CHTCHOUKINE qui est présenté, et tout particulièrement de Monet, Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Rousseau, Derain, Degas, Renoir, Toulouse-Lautrec, Picasso et Matisse).

Inscriptions : auprès de Jean-Pierre JOSIEN 16, rue des Grisets 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC à l'aide du bulletin d'inscription ci-après. **Date butoir : Samedi 21 Janvier 2017.**

Départ : à 7h30 des Cars DUNOIS, à 8h00 de l'arrêt de bus Albert 1^{er} ➔ Arrêt Danton (à préciser lors de l'inscription).

Dimanche 19 mars 2017 : Sortie à Paris

Le matin : Visite guidée du Palais de la Païva

L'hôtel particulier de la Païva fut construit entre 1856 et 1865 au 25 avenue des Champs Élysée par La Païva, aventurière russe d'origine polonaise. Elle y donnait des fêtes restées célèbres. Elle a fait appel à l'architecte Pierre Manguin pour construire l'Hôtel dans le style de la Renaissance Italienne, classé aux Monuments Historiques en 1980 : grand escalier en onyx jaune, salle de bains de style mauresque, sculptures, peintures, plafond de Paul Baudry dans le grand salon, etc. Aujourd'hui propriété privée d'un cercle privé anglais le Travellers Club.

Déjeuner au restaurant

Après-midi : Visite de l'exposition VERMEER au Musée du Louvre

Les grands chefs-d'œuvre de Vermeer et de maîtres de la peinture du genre du Siècle d'Or : Gérard Dou, Gérard Ter Borch, Jan Steen, Pieter de Hooch, Gabriel Metsu, Caspar Netscher ou Frans Van Mieris. L'insertion de VERMEER dans un réseau de peintres spécialisés dans la représentation de scènes quotidiennes qui s'admirait,

s'inspiraient mutuellement et rivalisaient les uns avec les autres.

Inscriptions : auprès de Alain BOULANGER 8 rue Lazare Carnot Appt 82 45100 ORLÉANS à l'aide du bulletin d'inscription ci-dessous. **Date butoir : Samedi 25 Février 2017.**

Départ : à 7h30 des Cars DUNOIS, à 8h00 de l'arrêt de bus Albert 1^{er} ➔ Arrêt Danton (à préciser lors de l'inscription).

Élisabeth BLANCHARD fixe : 02 38 62 49 61 portable : 06 63 62 73 02 / Alain BOULANGER fixe : 02 38 51 24 71
Adresse mail : artethistoire45@gmail.com

RAPPELS

ATTENTION : MODIFICATION DU DESTINATAIRE DES BULLETINS D'INSCRIPTION A COMPTER DU MOIS DE FÉVRIER 2017.

➔ Il est rappelé que l'inscription à une sortie se fait au moyen du bulletin d'inscription ci-joint, dûment complété (ne pas oublier le lieu de prise en charge), accompagné du chèque du montant total de la sortie à l'ordre d'Art et Histoire envoyé au secrétaire Jean-Pierre JOSIEN, 16, rue des Grisets – 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC **avant la date butoir et jusqu'au 31 Janvier 2017.** Ce chèque ne devra ni être agrafé, ni collé au bulletin.

A compter du mois de février 2017, le bulletin d'inscription sera envoyé à Alain BOULANGER, 8 rue Lazare Carnot Appt 82 45100 ORLÉANS

- ➔ Le montant de la sortie demandé correspond au coût total de la sortie par personne
- ➔ Les inscriptions seront prises dans l'ordre d'arrivée (cachet de la poste faisant foi) et seulement si l'adhérent est à jour de sa cotisation de l'année (pour les sorties du 1^{er} trimestre, la cotisation doit être réglée avant le 1^{er} mars)
- ➔ En cas de désistement, sauf cas de force majeure étudiée au cas par cas, le chèque sera encaissé et un chèque de remboursement d'un montant identique au chèque encaissé diminué de 20€ sera envoyé à l'adhérent
- ➔ Les personnes prenant le car au dépôt DUNOIS à Saint-Jean-de-Braye, doivent s'y présenter une demi-heure avant l'heure de départ de la station Albert 1^{er}.

Il ne sera pas envoyé d'accusé de réception. Seuls les adhérents n'ayant pu être acceptés à une sortie en seront avisés et leur chèque détruit.

MODIFICATION DU PROGRAMME

Les visites prévues dans le programme sont choisies lors des réunions du Conseil d'Administration vers le milieu du trimestre précédent celui durant lequel les activités ont lieu. Entre cette date et l'envoi du programme aux adhérents, plusieurs membres du Conseil d'Administration responsables d'une sortie, négocient les modalités de la visite avec les musées, châteaux, restaurants, etc.... Ces négociations ne sont pas toujours terminées lorsque le programme est envoyé aux adhérents et il arrive qu'elles échouent. Dans ce cas, le Bureau et le Conseil d'Administration **se réservent le droit de modifier le programme.**

RENOUVELLEMENT DES ADHÉSIONS POUR 2017

Pour la bonne organisation de notre comptabilité et pour permettre l'envoi des programmes à venir, les cotisations pour l'exercice 2017, accompagnées du bulletin d'adhésion, doivent être réglées **avant le 1^{er} mars 2017.** Les personnes n'ayant pas réglé leur cotisation à cette date ne recevront plus les programmes des trimestres suivants. Le montant de la cotisation 2017 sera décidé au cours de l'Assemblée Générale **le 2 février 2017.**

Veuillez adresser votre chèque à **Alain BOULANGER, 8 rue Lazare Carnot Appt 82 45100 ORLÉANS**

INFORMATIONS

- ➔ Le voyage 2017 de 5 jours à BUDAPEST se déroulera du mardi 5 septembre au samedi 9 septembre 2017.
- ➔ Le voyage de 2 jours 2017 se déroulera en mai ou juin 2017

**BULLETIN D'INSCRIPTION au repas du Dimanche 15 janvier 2017
au Restaurant la Laurendière à OLIVET**

Date butoir : **VENDREDI 30 DECEMBRE 2016**

M, Mme, Melle (1) Nom, prénom :

participera (ont) au repas de l'Association Art et Histoire du 15 janvier 2017 au restaurant La Laurendière à OLIVET.

Un car assurera la liaison avec le restaurant. **Départ à 11h30** de la station Albert 1^{er}, devant anciennement EDF.

Arrêt de bus : **ALBERT 1^{er}**

L'utiliserez-vous ? **OUI NON (1) Retour prévu vers 16h00.**

Bulletin et chèque de **47,00 €** à l'ordre d'Art et Histoire à retourner à : Jean-Pierre JOSIEN, 16 rue des Grisets 45650 SAINT JEAN LE BLANC **avant le 30 décembre 2016.**

Chèque n° Montant Banque

(1) rayer les mentions inutiles

Date et signature

XX-----

**BULLETIN D'INSCRIPTION à la sortie du Dimanche 12 février 2017
au Musée d'Orsay et à la Fondation Louis Vuitton**

Mme, Melle, M (1) Nom et prénom :

participera (ont) à la sortie du Dimanche 12 février 2017 : **Visite de l'exposition Frédéric BAZILLE – La jeunesse de l'impressionnisme et visite de l'exposition CHTCHOUKINE à la Fondation Louis Vuitton**

Date butoir : **Samedi 21 janvier 2017**

Arrêt de bus : **DUNOIS ALBERT 1^{er} DANTON (1)**

Bulletin et chèque de **72,00 € par personne** (montant total de la sortie) à l'ordre d'Art et Histoire à adresser à Jean-Pierre JOSIEN 16 rue des Grisets 45650 SAINT JEAN LE BLANC avant le **21 janvier 2017.**

Chèque n° Montant : Banque :

(1) rayer les mentions inutiles

Date et signature :

XX-----

**BULLETIN D'INSCRIPTION à la sortie du Dimanche 19 mars 2017
au Palais de la Païva et au Musée du Louvre**

Mme, Melle, M (1) Nom et prénom :

participera (ont) à la sortie du Dimanche 19 mars 2017 : **visite guidée de l'Hôtel particulier de la Païva et de l'exposition Vermeer au Musée du Louvre**

Date butoir : **Samedi 25 février 2017**

Arrêt de bus : **DUNOIS ALBERT 1^{er} DANTON (1)**

Bulletin et chèque de **77,00 € par personne** (montant total de la sortie) à l'ordre d'Art et Histoire à adresser à **Alain BOULANGER 8 rue Lazare Carnot Appt 82 45100 ORLÉANS**

Chèque n° Montant : Banque :

(1) rayer les mentions inutiles

Date et signature :