

Art & Histoire

Mairie Place de l'Église 45650 SAINT-JEAN-LE-BLANC

Courriel : artethistoire45@gmail.com - Site internet : www.artethistoire45.fr

VOYAGE DANS LES PAYS BALTES 07 jours / 06 nuits du 10 au 16 Juin 2025



Souvent « mis dans le même sac », les trois Pays Baltes et leurs capitales sont si différents que vous aurez vraiment le sentiment d'être parti pour un grand voyage de découverte de cette partie de l'Europe, encore si méconnue à l'Occident. Trois nations, trois langues, trois cultures, trois monnaies... et la même envie de liberté et de reconnaissance. Les titres des capitales parlent pour eux-mêmes : Vilnius baroque, Riga Art Nouveau, Tallinn médiévale...

Itinéraire

JOUR 1 : PARIS / VILNIUS

JOUR 2 : VILNIUS

JOUR 3 : VILNIUS –

JOUR 4 : VILNIUS – SIAULIAI – RUNDALE - RIGA

JOUR 5 : RIGA

JOUR 6 : RIGA – PARNU - TALLINN

JOUR 7 : TALLINN

1^{er} jour : ORLEANS / PARIS / VILNIUS (Lituanie)

Rendez-vous des participants à Orléans pour le pré-acheminement vers l'aéroport, enregistrement et envol à destination de **Vilnius (voir le plan de vol aller et retour à la fin du programme)**.

Accueil à l'aéroport et transfert à votre hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite panoramique en autocar de Vilnius. Nous nous rendons en autocar au **Cimetière d'Antakalnis**, puis à l'**église de Pierre et Paul** et à l'**Avenue Gediminas**, principale artère de la ville avec des nombreux bâtiments **Art Nouveau**. Dans son extrémité se situe l'imposante **Cathédrale de Vilnius**, en style néoclassique, que nous visiterons.



Visite du cimetière d'Antakalnis. Ce cimetière abrite les corps de nombreux militaires, notamment plus de 3000 soldats français de la Grande Armée qui, sous les ordres de Napoléon, ont participé à l'invasion de la Russie.

Visite intérieure de l'église des Saints Pierre et Paul. L'église de St. Pierre et St. Paul est un véritable trésor baroque, souvent appelée la « Perle du Baroque ».

Visite de la Colline des Trois Croix. Au XIV^e siècle, du temps du Grand-Duc Gediminas, sept moines franciscains venant prêcher l'Évangile en Lituanie ont été assassinés par les païens qui habitaient alors l'actuelle Vilnius. Ils ont été enterrés dans cette colline, où une chapelle a été érigée. Elle a été après remplacée par trois croix, qui sont restées sur place jusqu'en 1869. La Russie tsariste, qui gouvernait alors la Lituanie, n'a pas autorisé leur reconstruction, qui ne s'est effectuée clandestinement qu'en 1916. En 1950 les autorités soviétiques ont ordonné de les dynamiter. En 1989 elles ont été érigées à nouveau, cette fois-ci en béton. Elles sont considérées aujourd'hui comme un symbole national par les Lituanais. Depuis le haut de la colline, on peut profiter d'une vue magnifique sur la vieille ville de Vilnius.

Visite intérieure de la Cathédrale de Vilnius. Une première église chrétienne fut érigée ici en 1251, à l'emplacement préalable d'un temple d'origine païen, pour commémorer le baptême de Mindaugas, roi de Lituanie. L'église fut endommagée et reconstruite plusieurs fois, dans des styles différents comme gothique, renaissance ou baroque, dont nous pouvons encore admirer les traces dans le bâtiment actuel.

Visite du Centre d'Art de l'Ambre (petite exposition et boutique). Situé dans la Vieille Ville de Vilnius, le petit Centre d'Art de l'Ambre expose une collection d'objets d'ambre provenant des excavations archéologiques autour de la capitale lituanienne.

Visite de l'église de Ste. Anne et de l'église St. Bernardin. C'est l'un des plus beaux ensembles architecturaux de l'ancienne Vilnius. Il est composé de l'église de Ste. Anne et du monastère voisin de St. Bernardin avec l'église de St. François d'Assise. L'église de Ste. Anne est un vrai joyau gothique du XV^e siècle. L'église de St. François d'Assise date aussi du XV^e siècle. Beaucoup plus grande que celle de Ste. Anne, c'est un des plus grands bâtiments gothiques du pays.

Découverte de la "République d'Uzupis". Le quartier d'Uzupis est situé à proximité de la vieille ville de Vilnius dont il est séparé par la rivière Vilnia. Son nom signifie « de l'autre côté du fleuve ». Une fois la Lituanie redevenue indépendante, des artistes se sont emparés des lieux, ont réhabilité les maisons en ruines et ont donné un nouvel élan au quartier, qui a été jumelé avec Montmartre. Aujourd'hui il est peuplé de cafés, de galeries d'arts et de boutiques. L'article le plus important de la Constitution d'Uzupis déclare le « Droit d'être heureux » et ses mots d'ordre sont « ne vous battez pas, ne gagnez pas, ne vous rendez pas ».

Visite extérieure du Bastion de Vilnius.

Visite de la Porte de l'Aurore. La Porte de l'Aurore fut construite au XVI^e siècle et reste la seule rescapée des 9 portes de l'ancienne muraille défensive de Vilnius.

Visite du quartier juif de Vilnius. On estime que l'arrivée des juifs en Lituanie remonte au XIV^e siècle, attirés par la tolérance des Ducs de Lituanie. Il y a des traces écrites qui témoignent de la présence de juifs dans la ville de Vilnius depuis 1567. Nous découvrirons l'ancien quartier juif, ses ruelles pavées et ses cours mélancoliques, où les nazis entassèrent plus de 40.000 personnes dans le **Grand Ghetto** et le **Petit Ghetto**. Nous connaissons l'importance de la figure du **Gaon de Vilna**, nous verrons l'endroit où se trouvaient la **Grande Synagogue de Vilnius** et la **Bibliothèque Strashun** et nous saurons plus sur leur triste destin. Nous verrons le bâtiment de l'**Imprimerie des Frères Romm**, et celui du **Judenrat**. Nous finirons notre tour devant la **Synagogue Chorale**.

Déjeuner dans un restaurant local en ville en cours de visites.

Dîner dans un restaurant local . Nuit à l'hôtel



3^{ème} jour : VILNIUS

Petit déjeuner

Visite panoramique à pied du centre historique. Nous commencerons par l'**Avenue Gediminas**, principale artère commerçante de la ville avec des nombreux bâtiments **Art Nouveau**. Dans son extrémité se situe l'imposante **Cathédrale de Vilnius**, en style néoclassique, que nous visiterons. Elle constituait une partie du vaste **Domaine du Château de Vilnius**, qui comprenait aussi le **Château Supérieur**, le **Château Inférieur**, le **Palais Royal** et l'**Arsenal du Château**. L'ensemble est dominé par la **Tour Gediminas**, qui s'élève au sommet de la **Colline du Château**, sur la **Vieille Ville**. Nous ferons ensuite une promenade à pied dans les ruelles du centre historique. Nous verrons d'abord le **Palais Présidentiel**, résidence officielle du Président de la Lituanie et l'**Université de Vilnius**, la plus ancienne des Pays Baltes. Dans sa cour nous trouverons l'**église catholique de St. Jean**. Nous continuerons par l'**église de St. Michel** de style Renaissance, l'**église de Ste. Anne**, dont les extérieurs sont les plus beaux des églises de Vilnius ; l'**église de St. François** et de **St. Bernardin** et la **cathédrale Orthodoxe de l'Assomption**. De l'autre côté de la rivière Vilnia se trouve le **quartier d'artistes d'Uzupis**. Après avoir apprécié une **vue panoramique de Vilnius** à proximité du **Bastion d'Artillerie**, nous rentrerons à nouveau dans la vieille ville fortifiée par la **Porte de l'Aurore**. Nous passerons devant l'**église orthodoxe du Saint-Esprit** et l'**église de St. Casimir** avant d'arriver à la **Place de l'Hôtel de Ville**, dont le bâtiment est un magnifique exemple d'architecture néoclassique du XVIII^e siècle. À proximité se trouvent l'**ancien quartier juif**, la **Synagogue Chorale**, l'**église orthodoxe de Saint-Nicolas** et l'**église catholique de Saint-Nicolas**, la plus ancienne de Lituanie.

Visite de l'Université de Vilnius. Fondée en 1568 par des Jésuites polonais, sous l'initiative du roi Étienne Báthory, c'était depuis sa création un important centre culturel dans la région baltique. Construite principalement en style baroque, nous admirerons ses salles historiques et les jolies fresques qui décorent ses voûtes. L'ensemble des bâtiments universitaires, qui occupe tout un quartier et qui est séparé par douze cours intérieures, s'est constitué au cours des quatre derniers siècles. À elle seule, l'Université occupait un quart de la vieille ville.

Visite de l'église catholique de St. Jean. L'église est située à l'intérieur du territoire de l'Université de Vilnius. Elle fut construite en style gothique à la fin du XIV^e siècle sur l'emplacement d'une ancienne chapelle en bois. Pendant le XVI^e siècle, l'église fut transférée aux jésuites qui la

reconstruisent en style Renaissance et lui donnèrent son aspect extérieur actuel. Aujourd'hui elle a récupéré son utilisation religieuse et elle fonctionne comme église universitaire. Elle est dédiée aux deux St. Jean, St Jean Baptiste et St. Jean Évangéliste.

Visite architecturale de la vieille ville de Vilnius : rue Pilies...

Visite de l'église du Saint-Esprit et du monastère dominicain.

Déjeuner dans un restaurant local en ville en cours de visites.

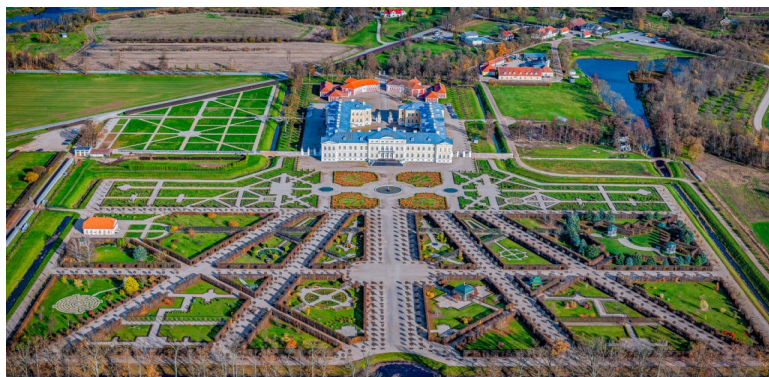
Dîner dans un restaurant local.

4^{ème} jour : VILNIUS – SIAULIAI – RUNDALE - RIGA

Petit déjeuner à l'hôtel et départ pour Siauliai.

Visite de la « Colline des Croix » à Siauliai. Situé à environ 12 km de Siauliai, entouré de paysages naturels de grande beauté, cet endroit est un site de pèlerinage catholique. Ici les pèlerins déposent leurs croix et chapelets depuis le XIV^e siècle, comme signe d'identité religieuse et nationale et ceci malgré la destruction du lieu à de nombreuses occasions par les occupants étrangers. Le nombre actuel de croix s'élève à plus de 100 000 : des crucifix minuscules aux croix gigantesques consacrées aux martyrs ou aux héros de l'indépendance nationale. Le lieu fut visité par le Pape Jean-Paul II en 1993.

Départ pour Rundale.



Déjeuner dans la cave du palais de Rundale

Visite intérieure du Palais de Rundale. C'était la résidence d'été du Duc de Courlande-Sémigalle, Ernst Johann Von Biron.

Après une longue restauration il est aujourd'hui utilisé par le gouvernement de Lettonie pour loger les visiteurs les plus importants du pays ainsi que les chefs d'état étrangers. À ne pas manquer : le Salon Doré, le Salon Blanc et la Grande Galerie, ainsi que les chambres privées des Ducs, le tout en style rococo.

Départ pour Riga.

Transfert à l'hôtel et installation. **Dîner** et nuit à l'hôtel.

5e jour : RIGA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Tour panoramique à pied du centre historique de Riga. *Riga, capitale de la Lettonie, est la plus grande et la plus cosmopolite des trois capitales baltes. Située au bord de la rivière Daugava ou Dvina, à 10 km de la mer Baltique. En 1997 elle fut classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO et en 2014 déclarée Capitale Culturelle Européenne.*

Le centre de Riga est richement décoré dans une incroyable variété de styles architecturaux : Gothique, Renaissance, Baroque, Néoclassique, Art Nouveau, Jugendstil, National Romantisme... Dans la partie plus moderne du centre, les bâtiments Art Nouveau et leurs fantastiques éléments décoratifs sont d'une valeur extraordinaire. Les maisons en bois du XIX^e siècle qu'on peut encore trouver sont aussi uniques. Nous ferons ensuite une promenade à pied dans le centre historique. Ses ruelles pavées possèdent une charmante ambiance médiévale. Nous admirerons les magnifiques

édifices des riches commerçants hanséatiques. Nous commencerons notre parcours devant le **Château de Riga** (actuel siège de la Présidence de la République et du Musée d'Histoire de Lettonie), et nous continuerons par les vestiges de l'ancienne muraille médiévale, la **Porte Suédoise** et la **Tour Poudrière**. Nous poursuivrons par l'ancien **Couvent et Hôpital du Saint-Esprit**, et admirerons certaines des plus anciennes constructions civiles comme la célèbre **Maison des "Trois Frères"**, les plus anciennes maisons d'habitation à Riga ; la **Maison des "Têtes Noires"**, siège de la fameuse fraternité de capitaines et de commerçants hanséatiques ou les plus récents bâtiments de la **Grande et de la Petite Guildes**, qui étaient les centres culturels des artisans et marchands de Riga, respectivement. Nous visiterons les plus importants bâtiments religieux de Riga : la **cathédrale catholique de St. Jacques**, l'**église luthérienne de St. Jean**, l'**église de St. Pierre** et le **Dôme** ou **cathédrale luthérienne de Riga**. Nous finirons notre promenade dans l'ancienne **Place du Marché**, devant le bâtiment de l'**Hôtel de Ville**.

Visite intérieure du Dom (cathédrale luthérienne de Riga). C'est la plus grande église des Pays Baltes, un joyau gothique qui fut construit en 1211 à proximité de la rivière Daugava. Elle possède des éléments dans d'autres styles, comme Roman, Baroque ou encore Art Nouveau. La cathédrale de Riga est dédiée au culte protestant. Son intérieur austère laisse une forte impression aux visiteurs en raison de ses murs hauts et épais de plus de 2 m. Son spectaculaire orgue, datant de 1844, est le plus grand d'Europe : il comporte 4 claviers et plus de 6 700 tuyaux.

Déjeuner typique dans un joli restaurant local.

Visite de la Maison des "Têtes Noires", siège de la fameuse fraternité de capitaines et de commerçants hanséatiques.

Visite du Musée de l'Occupation de Lettonie. L'exposition du musée couvre l'histoire de la Lettonie dans la période entre 1940 et 1991. Cette période est divisée en trois parties : 1) Première année de domination Soviétique (1940-1941) ; 2) Occupation Nazie (1941-1944) ; 3) Période Soviétique d'après-guerre (1944-1991).

Visite du musée de l'Art nouveau de Riga.

Visite du quartier Art Nouveau de Riga. Avec plus de 750 bâtiments, il s'agit de la plus grande collection d'édifices d'Art Nouveau au monde, avec ses façades typiques aux lignes sinueuses et ses riches ornements. Sa construction débuta entre la fin du XIXe siècle et le début du XXe, bien que les édifices les plus célèbres soient de magnifiques exemples du « **Jugendstil** », caractéristique de la période d'entre-guerres. Il y a deux principaux types d'architecture et décoration Art Nouveau à Riga : le **Rationaliste-perpendiculaire**, avec des lignes verticales sur la façade qui parcourent plusieurs étages, et le **National-Romanticisme**, qui incorpore des éléments d'architecture traditionnelle et utilise des matériaux naturels dans la construction. En 1997, l'UNESCO a classé 475 hectares du centre de Riga dans sa liste du Patrimoine de l'Humanité. La zone protégée, qui se situe sur la rive droite de la Daugava, embrasse le cœur historique de la ville ainsi que les quartiers qui l'entourent et inclut la plupart du quartier Art Nouveau.

Fin d'après midi libre

Dîner dans un restaurant local en ville et nuit à l'hôtel.

6e jour : RIGA - PARNU – TALLINN

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour Parnu

Brève visite panoramique de Parnu. Située au bord de la mer Baltique, elle se trouve à l'embouchure de la rivière Parnu et à une distance de 130 km de Tallinn. Cette ville côtière est connue comme « la capitale d'été » en Estonie par la grande animation qu'y règne pendant la période estivale, par ses plages de sable blanc qui attirent de nombreux visiteurs et par les jolies forêts qui les entourent. La ville a 750 ans d'histoire et un riche passé hanséatique.

Pendant notre courte halte, nous nous promènerons le long de la **rue Ruutli**, principale artère piétonne de Parnu, avec des charmants bâtiments colorés typiquement estoniens, en pierre et en bois. Nous pourrions admirer **les Portes de Tallinn**, également connues comme « Portes du Roi », et la Tour Rouge, du XV^e siècle, le monument le plus ancien de Parnu. Nous pourrions aussi admirer

les extérieurs de deux églises baroques, **l'église luthérienne de Ste. Isabelle et l'église orthodoxe de Ste. Catherine**. Celle-ci fut commandée par l'Impératrice russe Catherine la Grande.

Déjeuner.

Départ pour Tallinn.

Arrêt au belvédère de Tallinn pour admirer le panorama de la ville et de sa baie.

Tour panoramique en autocar de Tallinn. Tallinn est située sur la côte Nord de l'Estonie, le long des rives du Golfe de Finlande, face à Helsinki. Bien qu'il existe des traces de population depuis le cinquième millénaire av. J.-C. et que sa forteresse existait déjà en 1050, on considère l'année 1219 comme date officielle de la fondation de la ville par des croisés danois. Ce qui expliquerait son nom, qui signifie "Ville des Danois" en Estonien. La ville fut rapidement fortifiée et développée et en 1285 devint membre de la Ligue Hanséatique, sa ville située la plus au Nord. Après l'indépendance de l'Estonie, regagnée en 1991, le centre historique a été soigneusement restauré et aujourd'hui Tallinn est l'une des plus belles capitales européennes. La ville fascine le visiteur avec ses façades anciennes, ses ruelles pavées en pente et ses clochers et flèches s'élevant vers le ciel. Tallinn est classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Elle fut déclarée Capitale Européenne de la Culture en 2011.

Transfert à l'hôtel.

Logement.

Dîner à l'hôtel.

7e jour : TALLINN tit-déjeuner à l'hôtel

Petit-déjeuner à l'hôtel

Tour à pied dans le centre historique de Tallinn, Ville Haute. Nous ferons une visite à pied du centre historique le long de ses charmantes ruelles. Le centre historique de Tallinn est divisé en deux parties principales : « Toompea », ou Colline de la Cathédrale, et « All Linn », ou Ville Basse. Toompea est le lieu depuis lequel l'Estonie a toujours été gouvernée : nous admirerons le **Château de Toompea**, aujourd'hui siège du Parlement Estonien, et la **Maison Stenbock**, siège du **Gouvernement d'Estonie**. Sur cette colline se situent également la **cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky** et la **cathédrale luthérienne de Ste. Marie**. Nous profiterons de magnifiques vues depuis le **belvédère**.

Visite de la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky. Ce temple imposant et richement décoré est l'église orthodoxe la plus importante Tallinn. Elle fut érigée sur la colline de Toompea en 1900, lorsque l'Estonie faisait partie de l'Empire Russe. La cathédrale est dédiée au Prince de Novgorod, Alexandre Nevsky, et fut construite par les Russes à l'emplacement où se trouvait jadis une statue de Martin Luther. Elle a l'ensemble de cloches le plus puissant de la ville, 11 cloches fondues à St. Pétersbourg dont une de 15 tonnes, la plus grande de Tallinn. On peut entendre sonner tout l'ensemble avant les messes. L'intérieur possède plusieurs icônes et des belles mosaïques décoratives, ainsi qu'une grande coupole centrale.

Tour à pied dans le centre historique de Tallinn, Ville Basse. Nous descendrons dans All Linn, la Ville Basse, où les façades Renaissance et Baroque se succèdent avec la mondialement connue architecture Hanséatique, aussi appelée « Style Gothique de Brique », dont nous pourrions voir de magnifiques exemples. Ici, les plus anciennes rues et bâtiments datent du XIIIe siècle. Dans la **rue Muurivahe** nous verrons plusieurs **bastions** et **tours** de l'ancienne **Muraille Médiévale**, le plus remarquable étant la **Tour Poudrière**, aussi appelée *Kiek in de Kok*. Nous passerons par le **monastère dominicain de Ste. Catherine** et **l'église-couvent cistercien de St. Michel**. Les bâtiments les plus notables de la Ville Basse sont la **Maison de la Fraternité des Têtes Noires** – la guilde des marchands jeunes, célibataires ou étrangers- **l'église du Saint-Esprit**, **l'église de St. Nicolas** et **l'église de St. Olaf**, dont la flèche était le bâtiment le plus haut du monde entre 1549 et 1625. Nous finirons notre tour dans l'impressionnante « **Raekoja Plats** », la Place de la Mairie, où nous admirerons le bâtiment de **l'Hôtel de Ville**, construit en 1404, et celui de la **Grande Guilde**, de 1410. Dans sa salle gothique se réunissaient les commerçants de la ville. De l'autre côté de la place

se situe la « **Raeapteek** », ou « Pharmacie de l'Hôtel de Ville », la plus ancienne pharmacie d'Europe en fonctionnement, depuis le début du XVe siècle.

Visite du palais de Kadriorg. Après la victoire des troupes de Pierre I de Russie sur la Suède, la Russie annexa l'Estonie en 1710. En 1718, le tsar ordonna à l'architecte italien Nicola Michetti la construction de ce splendide édifice de style baroque au centre d'un parc d'inspiration française. Son intention était de s'y installer durant l'été afin de s'éloigner de l'agitation de Saint-Pétersbourg. Le palais a été baptisé Catherinethal (Kadriorg en Estonien) ce qui signifie « Vallée de Catherine » en l'honneur de son épouse Catherine I. Aujourd'hui le bâtiment est un musée où il est possible d'admirer de superbes collections, ainsi que d'admirer ses somptueux salons, l'opulente architecture extérieure et l'harmonie de ses jardins.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visites.

Transfert à l'aéroport.

Vol vers Paris et post acheminement retour vers Orléans.

L'ordre des visites et les excursions pourraient être modifiés du fait d'impératifs locaux.

NOTA : Vous allez remarquer un programme très riche sur VILNIUS et RIGA avec d'abord un explicatif sur l'ensemble des monuments à voir (durée de marche à prévoir) mais également les visites effectives de certains de ces lieux.

Ce séjour est limité à 35 personnes

Coût du voyage : 1 740,00 € en chambre double ou twin

(prix calculé sur la base de 30/35 participants)

Supplément chambre individuelle : 270,00 €

Ce prix comprend :

- Le pré et post acheminement en autocar depuis Orléans
- Le transport aérien Paris / Vilnius – Tallinn / Paris sur vols réguliers
- Les taxes aériennes
- Le transport selon programme en véhicule climatisé
- Le logement en hôtel de catégorie 4*
- Les écouteurs individuels pendant la totalité des visites.
- La pension complète selon programme
- Thé/café, eau pendant chaque repas
- Une Bière (0,33cl) ou un verre de vin (15cl) pendant chaque repas
- Le service d'un guide accompagnateur francophone pendant tout la durée du séjour.
- Les visites et entrées des sites mentionnées au programme
- Les assurances assistance rapatriement annulation bagages
- Les pourboires conducteurs et guides

Ce prix ne comprend pas :

- Le supplément chambre individuelle : **270,00 € pour 6 nuits**

Plan de vol AIR BALTIC

| From | To | Flight | Class | Departure date/time | Arrival date/time |
|------|-----|--------|---------|---------------------|-------------------|
| CDG | VNO | BT966 | ECONOMY | 10JUN25 19:25 | 10JUN25 23:05 |
| TLL | CDG | BT861 | ECONOMY | 16JUN25 16:55 | 16JUN25 18:55 |

VOS HOTELS

VILNIUS

4* Sup. : Amberton Cathedral Square Hotel Vilnius, ou similaire

RIGA

4* Sup. : Wellton Riga & SPA Hotel, Wellton Centrum & SPA Hotel, Tallink Hotel Riga, ou similaire

TALLINN

4* Sup. : Park Inn By Radisson Meriton Conference and Spa Hotel, ou similaire

Tous les hôtels sont situés à l'intérieur des villes, dans le centre ou proches du centre

Règlement du voyage en cinq fois avec envoi de 5 chèques à l'inscription

- ① un chèque de 500,00 € mis en banque le 12 novembre 2024
- ② un chèque de 310,00 € mis en banque le 10 janvier 2025
- ③ un chèque de 310,00 € mis en banque le 10 février 2025
- ④ un chèque de 310,00 € mis en banque le 10 mars 2025
- ⑤ un chèque de 310,00 € mis en banque le 10 avril 2025

ou un chèque de 580,00 € pour les personnes en chambre individuelle

Pas de dépôt de chèque au mois de décembre 2024

INFOS UTILES

FORMALITÉS >

Pour les ressortissants français : Aucun visa n'est exigé pour un séjour de moins de trois mois. Tout voyageur doit posséder un passeport ou une carte d'identité nationale en cours de validité.

Les ressortissants étrangers : doivent être en conformité avec les différentes réglementations en vigueur et sont invités à consulter l'ambassade ou le consulat avant la réservation de leur voyage.

SANTÉ > Aucune vaccination n'est obligatoire. Conseils :

- Se munir d'une carte européenne d'assurance maladie, d'une assurance rapatriement sanitaire.
- Mettre à jour la vaccination (diphtérie-tétanos-poliomyélite, typhoïde, hépatites virales A et B).

TRANSPORT AÉRIEN > Compagnies aériennes de principe :

Air France, Polish Airlines, Lufthansa

Durée du vol : entre 3h à 4h (vol direct de Paris)

DÉCALAGE HORAIRE > + 1h (été/hiver) par rapport à la France

LANGUES > Estonie : estonien

Lettonie : letton

Lituanie : lithuanien

MONNAIE > Estonie et Lettonie : Euro (€)

Lituanie : Litas (1 € = 3,45280 LTL, à titre indicatif)

CLIMAT >

Estonie : Ce pays profite d'un climat plutôt doux. L'hiver est froid, mais les températures descendent rarement en dessous de -20°C. L'été en revanche peut être chaud voire très chaud avec des températures atteignant parfois les 30°C. Le pays connaît une luminosité réduite en hiver et des étés sans nuit à cause de sa latitude très élevée.

Lettonie : À Riga et aux abords de la côte, l'influence de la mer Baltique adoucit les extrêmes continentaux : il ne fait ainsi pas trop froid l'hiver (- 4°C en janvier), ni trop chaud l'été (16,5°C en juillet). La ville est quand même sous la neige de mi-décembre à mi-mars.

Lituanie : Climat à la fois maritime et continental avec des hivers pouvant être froids et des étés agréables. L'été est d'ailleurs la meilleure période de visite contrairement au printemps (avril) qui, avec la fonte des neiges, transforme le pays en bourbier.

ELECTRICITÉ > 220 Volts, adaptateur universel nécessaire

ADRESSES UTILES >

Ministère des Affaires étrangères en France : conseils aux voyageurs

www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays/estonie/

www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays/lituanie/

www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays/lettonie/

Ambassade de France en Estonie

Toom Kuninga 20 15185 Tallinn

Tél. : +372 6 16 16 00

Site web : www.ambafrance-ee.org/

Ambassade d'Estonie à Paris

Fonctions consulaires assurées par l'Ambassade

17 rue de la Baume 75008 Paris

Tél. : 01 56 62 22 00

Site web : www.est-emb.fr

Ambassade de France en Lettonie

9 Raina Bulvaris 1050 Riga

Tél. : +371 6703 6600

Site web : www.ambafrance-lv.org/

Ambassade de Lettonie à Paris

Fonctions consulaires assurées par l'Ambassade

6, villa Saïd 75116 Paris

Tél. : 01 53 64 58 10

Site web : www.mfa.gov.lv/fr/

Ambassade de France en Lituanie

Svarco g. 1 1131 Vilnius

Tél. : +370 5 219 96 00

Site web : www.ambafrance-lt.org/

Ambassade de Lituanie à Paris

Fonctions consulaires assurées par l'Ambassade

22, boulevard de Courcelles 75017 Paris

Tél. : 01 40 54 50 50

Site web : <http://fr.mfa.lt/>

Office Du Tourisme d'Estonie

Site web : <https://www.visitestonia.com/en>

Office Du Tourisme de Lettonie

Site web : <http://www.latvia.travel/en>

Office Du Tourisme de Lituanie

Site web : www.lithuania.travel/fr/

Contact à destination

Vous séjournez dans un hôtel : contactez notre réceptif (coordonnées sur votre bon d'échange transfert).

BULLETIN D'INSCRIPTION AU VOYAGE LES PAYS BALTES

du mardi 10 juin au lundi 16 juin 2025

Date butoir : vendredi 8 novembre 2024

Nom et prénom :

.....

participera (participeront) au voyage LES PAYS BALTES (merci de noter les personnes souhaitant être ensemble).

Dès que nous aurons connaissance de l'autocariste choisi par l'agence, nous vous demanderons de préciser votre arrêt de prise en charge.

Merci de retourner avant le **Vendredi 8 novembre 2024** le bulletin d'inscription à Florence De ROSE, 290 rue Paul Verlaine 45590 SAINT CYR en VAL, accompagné de :

- un chèque de 500,00 € qui sera mis en banque le vendredi 15 novembre 2024
- quatre chèques de 310,00 € ou

trois chèques de 310,00 € et un chèque de 580,00 € pour les personnes en chambre individuelle

à l'ordre d'ART et HISTOIRE

Date et signature

Élisabeth BLANCHARD Tél. fixe : 02 38 62 49 61 – Portable : 06 63 62 73 02

Florence De ROSE Portable : 06 77 80 32 15

Adresse mail : artethistoire45@gmail.com